十三經注疏校勘記

孝經注疏校勘記序

孝經有古文有今文有鄭注有孔注孔注今不傳近出於日本國者誕妄不可據要之孔注即存不過如尙書之僞傳決非眞也鄭注之僞唐劉知幾辨之甚詳而其書久不存近日本國又撰一本流入中國此僞中之僞尤不可據者孝經注之列於學官者係唐元宗御注唐以前諸儒之說因藉捃摭以僅存而當時元行沖義疏經宋邢昺刪改亦尙未失其眞學者舍是固無繇闚孝經之門徑也惟其譌字實繁臣元舊有校本因更屬錢塘監生嚴杰旁披各本並文苑英華唐會要諸書或讎或校務求其是臣復親酌定之爲孝經校勘記

三卷釋文校勘記一卷　臣阮元恭記

引據各本目錄

唐石臺孝經四軸　顧炎武金石文字記云石刻孝經今在西安府儒學前第二行題曰御製序并注及書其下小字曰皇太子臣亨奉勅題額後有天寶四載九月一日銀青光祿大夫國子祭酒上柱國臣李齊古上表及元宗御批大字草書三十八字其下有特進行尚書左僕射兼右相吏部尚書集賢院學士修國史上柱國晉國公臣林甫等四十五人惟林甫以左僕射不書姓經序注俱八分書其額曰大唐開元天寶聖文神武皇帝注孝經臺中間人名下機入丁酉歲八月廿六日紀九字是後人所添是歲乙酉非丁酉也又末二行官銜不書臣亦可疑

唐石經孝經一卷

宋熙寧石刻孝經一卷　是本張南軒所書不分章每行十一字末題熙寧壬子八月壬寅書

付姪熾收時寓廣慈寺居東齋南軒題

南宋相臺本孝經一卷 宋岳珂刊每半葉八行行十七字注文雙行附音釋卷末有木刻亞形篆書相臺岳氏刻梓荆溪家塾印

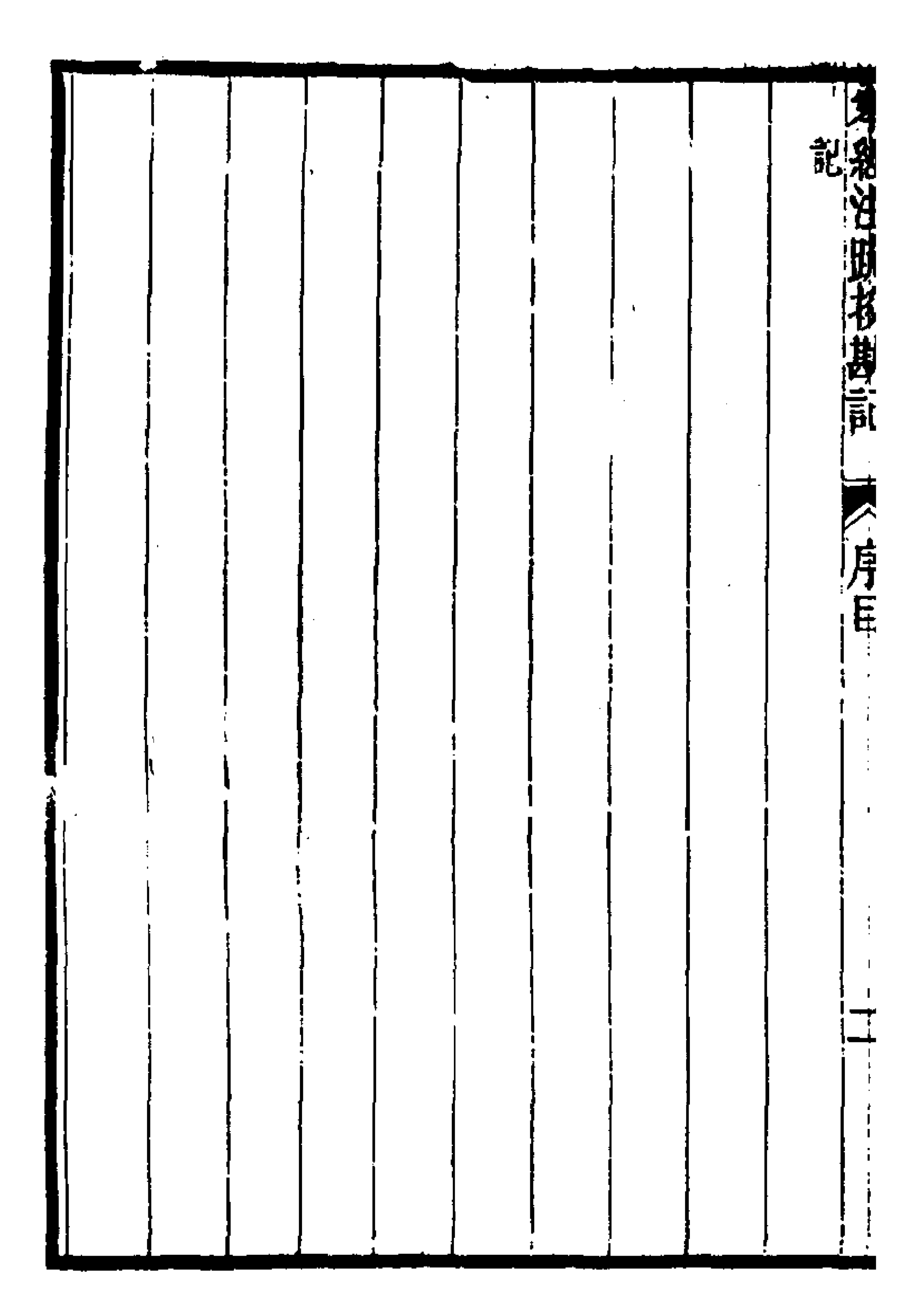
正德本孝經注疏九卷 是本刊于明正德六年每半葉十行行十七字注疏每格雙行行廿三字經文下載注不標注字正義[illegible]大疏字於上每葉之末上題篇識皆元泰定間刊本舊式[illegible]甚多今挍正義無別本可據記中所稱此本者即[illegible]刻而[illegible]

閩本孝經注疏九卷 明嘉靖閩中御史李元陽刻分卷同正德本每半葉九行每章首行廿一字餘低一格每行二十字注同正義雙行每行亦二十字詳春秋左傳注疏挍勘記

重脩監本孝經注疏九卷 明萬歷十四年刊分卷同正德本詳春秋左傳注疏挍勘記

毛本孝經注疏九卷 明崇禎己巳常熟汲古閣毛晉刊分卷同正德本詳春秋左傳注疏挍勘

記



孝經注疏校勘記卷一

臣阮元恭撰

孝經註疏序 此五字頂格在第一行閩本監本毛本同案註當作注下同說詳唐元宗序以下凡他本與此本同者不載

今特剪截元疏 案剪當作翦下同剪乃俗翦字此本序低二字分作六行閩本監本低一字分作四行毛本頂格

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉　勑校定注疏 是銜在第八行第九行魚字另提行並低一字半閩本監本在第六行第七行魚字另提行低一字毛本在第二行序前翰字上增宋字低一字臣字不側註校作較案當作校唐張參五經文字手部云校經典及釋文以爲比校字案王溥唐會要云天寶五載詔孝經書疏雖麤發明未能該備今更敷暢以廣闕文令集賢院寫頒中外又唐書元行沖傳稱元宗自注孝

經詔行沖爲疏立於學官卽序所謂今存於疏用廣發揮者也宋會要咸平三年三月命祭酒邢昺等取元行沖疏約而脩之四年九月以獻崇文總目孝經正義三卷邢昺撰咸平中奉詔據元氏本而增損焉然則是疏卽據行沖書爲藍本其所增損者今亦無從辨別矣

成都府學主鄉貢傳注　奉右撰　此十二字在第十行低字半閩本監本在第九行低一字毛本改入序文卽今京兆石臺孝經是也之下案秀水朱彝尊經義考云按孫奭序或作成都府學主鄉貢傳注奉右撰

以明君臣父子之行所寄　嘉善浦鏜正誤云寄當冀字誤案寄字不誤浦鏜所寄屬下讀因疑寄爲誤字浦鏜書不盡足據此類是也

雖備存祕府　閩本祕作秘案秘俗祕字後仿此

皇偘　閩本監本毛本作皇侃案偘俗侃字

播於國庠 毛本於作于播

辨鄭注有十謬 閩本監本毛本辨作辯案張參五經文字云辯理也辨別也經典或通用之

仍自八分御扎 閩本監本毛本扎作札是也此本御字提行是宋刻舊式閩本監本承之毛本改接分字下

即今京兆石臺孝經是也 監本毛本臺作臺是也下倣此

孝經正義 此四字頂格諸本及篇末同

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉 勑校定 是銜在第二行第三行金字另提行此本以下不著閩本第二行但著宋邢昺註疏五字第三行題釘與宋字並每卷同監本二三兩行刻按刊官銜首行孝經正義下著宋邢昺校四字毛本在第二行校作較後並同案較當作撰監本宋誤朱今改正

御製序并註 此本御字頂格閩本監本毛本低一格號同監本註字加圈毛本作陰文石臺本唐石經註作注是也又案唐會要云開元十年六月上注孝經頒天下及國子學天寶二年五月上重注亦頒天下云云是注凡所偁正義但云開元十年而不及天寶五載非也

博士江翁 毛本作博士是下倣此

少府后倉 毛本倉作蒼案漢書藝文志作倉儒林傳作蒼

唯孔氏壁中古文爲異 閩本監本毛本壁作壁是也

相譚新論云 閩本監本毛本相作桓案作相避宋欽宗諱此翻宋十行本之證譚當作譚

古孝經千八百七十二字 案宋本古文孝經後記數云經凡一千八百一十言日本信陽太宰純所校僞古文孝經孔傳後記數云通計經一千八百六十一字

周書謚法 毛本謚作謚盧文弨鍾山札記云今本說文謚行之迹也从言兮皿闕徐鍇曰兮聲也謚

笑皃从言謚聲玉篇於謚下增一謚字云同上餘竝同今說文余向於累行之字皆从兮从皿又證以玉篇以爲眞說文之舊矣段玉裁云五經文字謚謚二字音常利反上說文下字林字林以謚爲笑聲音呼益反今用上字據此說文作謚竝不从兮从皿即字林以謚代謚亦未嘗增一从兮从皿之字此出近世所改从兮从皿實無義余以其言爲然從之案毛本作謚法非也下仿此

至順曰孝 案浦鏜云謚法解無此文

揔而言之 閩本揔作摠監本毛本作總案作總轉寫之異當作總顧野王玉篇張參五經文字皆作總唐元度九經字樣揔字下云說文作總經典相承通用李文仲字鑑云俗作總揔非是

而爲孝事親常行 案正誤作孝爲是也

存世不滅 此本滅誤㓕今據閩本監本毛本改正下仿此

夫子隨而答參 閩本監本毛本隨作隨後同荅毛本作荅閩監本作答案作答非也五經文字

荅荅字下云上說文下石經此荅本小豆之一名對荅之荅本作畣經典及人閒行此荅已久故不可改變下仿此

夫子刊緝前史 毛本緝作輯

而修春秋 監本修作脩案經典多作脩下仿此

按鉤命决云 監本毛本决作決案玉篇云决俗決字張參亦云作决訛下仿此

本非曾參請業而對也 毛本本作木下仿此

孰能非乎 正誤非作外

名教將絶 毛本絶作絕是也下倣此

以爲對揚之躰 閩本監本毛本躰作體案玉篇云躰俗體字

非待也 正誤待下有問字是也

皆遂結道本荅曾子也　正誤道本作首章

必其主爲曾子言　正此本主誤王今據閩本監本毛本改

首章荅曾子已了　正此本了誤子今據閩本監本毛本改

何由不待曾子問　毛本由作𠙶避明熹宗諱後同

更自述而脩之　正誤脩作明

且三起曾參侍坐與之別　正誤三作首別作言

故假言乘閒曾子坐也　正誤故作甚

說之以終　正誤以作巳案巳以古多通用

故須更借曾子言　此本更誤吏據閩本監本毛本改正

楊雄之翰林子墨　毛本楊作揚案廣韻揚字注不言姓楊字注云姓出宏農天水二望本自

周宣王子尚父幽王邑諸楊號曰楊侯後并於晉因爲氏漢書楊雄本傳云其先食采於楊因氏焉又云楊在河汾之間應劭曰左傳霍楊韓魏皆姬姓也楊今河東楊縣即楊侯國正誤云監本誤楊非也

若依鄭註　監本註誤說

假使獨與參言　監本假誤假

經教發極　正誤極作拯

孔子以六藝題目不同　閩本監本毛本目作日是也

然入室之徒不槩　不下脫一字

則凡聖無不孝也　毛本孝誤盡

龍逢　閩本監本逢作逄

比干　監本干誤于

孝以伯奇之名偏著監本毛本以作巳案當作已正誤云之當孝誤是也

毋不慈也毛本毋作母不誤

德法者御民之本也案大戴禮本作銜

內史太史案今本大戴禮作太史內史

此御政之體也閩本監本毛本體作禮此本作體與大戴禮合

凡衣服加於身毛本於作于案下文皆作於毛本非也

妃妾接於寢監本寢作寑誤

諱隆著閩本毛本著作基不誤

年七十入登遐閩本監本毛本入作八是也

謚曰明孝皇帝明字據毛本補

敘緒也　閩本毛本敘作叙是下仿此

言非但製序　此本但誤旦今依閩本監本毛本改

案今俗所行孝經　文苑英華行作傳

而晉魏之朝　文苑英華唐會要作魏晉是也

有荀昶者　監本毛本作㫰非

晉末以來　文苑英華唐會要作自齊梁巳來

請不藏於祕省　監本毛本祕作祕是也

著作律令　文苑英華唐會要作作在是也

遭黨錮之事逃難注禮　注禮二字依文苑英華唐會要補

鄭君卒後　唐會要君作元

其弟子追論師所注述　毛本弟子二字誤倒

有中侯　閩本監本毛本侯作候是也

大傳　文苑英華唐會要作書傳是也

毛詩謂　閩本監本毛本謂作譜是也

許慎異議　文苑英華唐會要許上有駁字議作義是也

箴膏盲　監本毛本盲作肓是也

分燈門徒　閩本監本毛本作分橙文苑英華唐會要作分授是也

各述所言　文苑英華唐會要所作師是也

更爲問荅　文苑英華唐會要作更相是也

唯載禮易論語　此本唯誤隹今依閩本監本毛本改文苑英華唐會要載下有詩書二字是也

趙商作鄭元碑銘 文苑英華唐會要元作先生

具載諸所注箋驗論 文苑英華唐會要載作稱諸作其驗作駁是也

晉中經薄 文苑英華唐會要薄作簿

尚書守候 閩本監本毛本守作中不誤唐會要文苑英華尚書字並重是也

論語凡九書 監本語誤記

春秋緯 此本春誤者今改正

則有評論 此本有誤者今改正

宋均詩譜序云 文苑英華均下有於字譜作緯唐會要亦有於字

我先師北海鄭司農 此本北誤比今改正

則均是文之傳業弟子 閩本監本毛本文作元是也

唯有評論 此本唯誤惟今改正

非元所注時明 監本毛本時作特文苑英華亦作特所上有之字唐會要惟字作皆

而云無聞 此本聞誤問今改正

其驗七也 此本也誤世今改正

況辭耳 此本況誤凡今改正

其所注皆無孝經 文苑英華唐會要其下有爲鄭元傳者載其七字

唯范氏書有孝經 監本范誤鄭文苑英華唐會要並無此七字

有司馬宣王奉詔 文苑英華唐會要王下有之奏云三字

而不言鄭 文苑英華而下有都字

好發鄭短 好發文苑英華唐會要作發揚

而肅無言　按禮記郊特牲正義引王肅難鄭云月令命民社鄭注云社后土也孝經注云社后土也句龍爲后土鄭既云社后土則句龍也是鄭自相違反然則王肅未嘗無言也六藝論序孝經云元又爲之注又孝經序云念昔先人餘暇述夫子之志而注孝經則鄭氏曾注此經或成於後人之手未可知也非之者始於陸澄而極於劉子元此固無關乎異同因讀子元議附訂於此

辯論時事　監本時誤將文苑英華作論辨時事

未有一言孝經注者　文苑英華唐會要無者字言下有引字注下有之字

以此證驗　文苑英華唐會要以作凡是也

乘後謬說　文苑英華唐會要後作彼是也

此注獨行於世　文苑英華世作代

觀言語鄙陋義理乖謬　文苑英華言上有夫字謬作疎唐會要脫下四字

語甚詳正 諸本甚誤其據浦鏜正誤改

不被流行 文苑英華唐會要被作彼

祕書學生王逸 文苑英華王下有孝字又注云一本生作士案唐會要作士

送與著作王劭 唐會要文苑英華作字下有郎字

仍令校定 毛本校作挍避明熹宗諱全書皆然

至劉向以此參校古文 文苑英華唐會要此下有校字

定此一十八章 此本此誤比今改正文苑英華此下有爲字唐會要此爲二字倒誤

唯荀昶 閩本監本毛本荀作苟不誤

具載此注 文苑英華此上有此注而其序以鄭爲主是先達博選以十五字唐會要同序下有云字

無出孔壁 無唐會要文苑英華並作元

尚未見孔傳中朝遂亡其本 文苑英華唐會要尚未作有字是也

妄作傳學 文苑英華唐會要作妄作此傳是也

輒穿鑿改更 毛本改更誤倒

具禮矣 唐會要文苑英華矣下有乎字

然故者建下之辭 建下閩本監本毛本作逮下亦非文苑英華唐會要作逓上是也

是古人既沒 唐會要文苑英華並作是古文既亾

以應二十二之數 文苑英華唐會要之上有章字

非但經久不眞 監本毛本久作文

又注用天之道分地之利 文苑英華作至注用天之時因地之利唐會要用改因

脫之應功 文苑英華唐會要及日本所刻僞孝經孔傳並作脫衣就功

毀其肌體 僞孝經孔傳作毀其髮膚

朝暮從事 僞孝經孔傳朝作旦

露髮徒足 唐會要作跣足 僞孝經孔傳作露體塗足文苑英華亦作塗

少而習之其心安焉 僞孝經孔傳之作焉安作休

分別五土 此本土誤士今改正

欲取近儒詭說 文苑英華唐會要下有殘經缺傳四字

請准令式 唐會要作望請准式

孝經正義終

孝經序 唐石經此三字八分書

䟽此本䟽字陽文加圈於外監本方圈閩本毛本陰文 閩本作疏監毛本作疎案疎跡古今字唐人多作䟽

至於序末　閩本監本毛本末作末是也

凡有五段　閩本段作段毛本作段案當作段下倣此

故帝舜命禹曰　閩本監本毛本舜作堯非

朕言惠可底行　案當作厎顧炎武云五經無底字皆是從氏段玉裁云此說大誤厎訓柔石經傳多借訓爲致凡字書韻書皆無作厎少下一畫者惟唐石經刻五經文字广部底厎誤底厂部厎致也不誤

目之不觀　閩本監本毛本觀作覩

中古未有釜甑　閩本監本毛本未作末是也

其風朴略者在左　閩本監本毛本略作畧案古畍畧字皆田

因親於外親　浦鏜云因周禮作姻

士章云　此本士誤七今改正

大古帝皇之世　閩本監本毛本皇作王案作皇與曲禮注合

昔者明王之以孝理天下也　案經作治序作理避唐高宗諱

而況於公侯伯子男乎　唐石經此處殘闕

至形於四海　毛本於作于案經作于

此第二假　監本假作叚閩本作段毛本作段是

序已仰慕先世明王　案已當作己

經曰至男乎　監本毛本乎下脫圈

公侯百子男　閩本監本毛本百作伯是也下百七十里同

公侯地方百里　案王制地作田

朕嘗三復斯言 岳本嘗作甞石臺本作常案作嘗是也

刑于四海 唐石經此處闕石臺本閩本監本毛本刑作形案正義曰案經作刑刑法也今此作形則形猶見也義得兩通無煩改字

無繁改字 監本毛本繁作煩

嗟乎夫子沒而微言絕 唐石經絕字殘闕石臺本岳本監本毛本作絕案作絕是也說文絕斷絲也从糸从刀从卩廣韻云絕斷也下仿此

異端起而大義乖 監本起作𧺆案監本凡從走字多作赱

典藉散士 閩本監本毛本藉作籍士作亡是也

傳注踳駁 監毛本駁作駮

所以撮其樞要 閩本樞誤樞

巳丑卒 案巳當作己

葬魯城北四上 閩本監本毛本四作泗是也

大義悉乖 此本大誤入依閩本監本毛本改

泯泯絕於秦 石臺本泯作汦避所諱

賜姓曰嬴 閩本嬴作嬴監本毛本作嬴案當作嬴嬴乃嬴弱字

爲周孝王養馬於汧謂之間也 閩本監本毛本謂作渭是

及非子之曾孫秦仲 監本秦仲誤秦伯下稱秦爲泰監本作稱泰爲泰亦非

以岐豊之地賜之 閩本監本毛本豊作豐是也案豊別一字

按秦昭王四十八年 案史記按作以

王十四年 閩本監本毛本王作三不誤

享于越進曰閩本監本毛本享作淳于閩監本作于是也

封子弟立功臣案史記無立字

何以輔政哉案史記輔政作相救

建萬世之所案史記所作功是也

臣請史官非秦記皆燒之此本燒誤堯依閩本監本毛本改

皆抗之咸陽閩本監本毛本抗作坑下焚坑此本作焚阬案史記作阬坑俗阬字

皆火餘之微末閩本微誤徵

皆糟粕之餘毛本糟誤糠

不避風雨正誤雨作則屬下讀

即皇帝位于汜水之陽閩本監本毛本汜作氾

若商周然也 閩本商誤商

大收篇藉 閩本監本毛本藉作籍是也

出其交芝所藏 閩本監本毛本交作父是也

釋名云 監本毛本云作曰

沉其少 閩本監本毛本沉作況案當作況

左氏傳三千卷 閩本監本毛本千作十是

穀梁傳十一卷名赤魯人 案卷下當作穀梁子魯人名赤

十錄云 案十當作七

王吉善鄒民春秋 閩本監本毛本民作氏不誤

夾氏未有書 此本未誤末依閩本監本毛本改

毛詩商詩　監本毛本商作韓是也

毛詩自夫子授卜商　閩本夫誤天

傳至大毛公名亨　閩本監本亨作享案當作亨

甚名遭其篇　閩本監本毛本名作各是

韓詩者　監本詩誤信

傳夏侯始昌　閩本監本毛本傳作傅是

昌授后蒼軰　毛本軰作輩案軰俗輩字

以經爲訓話教之　閩本監本毛本話作詁是

近觀孝經舊註　石臺本唐石經註作注案漢唐宋人經注之字從無作註者賈公彥儀禮疏云言注者注義於經下若水之注物是也下仿此惟記注字從言不從氵如左傳敘諸所記註服虔通俗文記物曰註張揖

廣雅云訐譏也是也

踳駁尤甚　閩本踳作踳亦非正義並同石臺本唐石經岳本監本毛本作踳是也駁石臺本唐石經本岳本作駮

目其多也　閩本監本毛本作目此本誤且今改正

案其人　監本案誤去

虞槃佑　正誤佑作佐從隋唐志挍

明僧紹　閩本監本毛本作紹此本誤紹今改正

賀場　案場當作瑒瑒字德璉南史有傳

劉貞簡　閩本監本毛本作簡此作蕳非今改正

其古文出自孔氏壞壁　閩本監本毛本壁作壁是也

炫敘其得喪 閩本敘作敍毛本作序字按古多假序爲敘

其於傳守巳業 案巳當作已

其上室之名 閩本監本毛本上作十是也

必自擅開門戶憁𢙇矣 毛本憁作愡監本作愡並非下倣此

必騁殊軏轍 下同 石臺本唐石經岳本閩本毛本軏作軌不誤

而回瞪若乎後耳 閩本監本毛本瞪作瞠是也正誤耳作矣

小道謂小道而有成德者也 案上道字當作成諸本竝誤

唯行小道華辯 閩本監本毛本辯作辨

道惡乎徃而不存 監本徃作往是也下倣此

言惡乎有而不可 監本毛本有作存案莊子作存

此文與改同 閩本監本毛本改作彼是也

唯榮華作僞 閩本監本毛本作下有浮字案序文當有

不爲義列 監本毛本列作例是也

例則馬融亦謂之傳 浦鏜云例當何字誤下疑有脫文

虞翻 岳本作翻與今本三國志同下同

事吳 閩本監本毛本事作仕是也

領左國史 閩本監本毛本作領此本誤須今改正

字子雍 閩本監本毛本作雍此本誤維今改正

漢末舉茂才 閩本監本毛本作末此本誤未今改正

爲老子命語國語 案命當作論

劉炫明安國之本 石臺本唐石經本作本

陸澄譏康成之註 石臺本唐石經註作注

左畫方 監本畫誤書

炫自陳於內史 閩本監本毛本作史此本誤吏今改正

乞送吏部 案隋書本傳送下有詣字

孔鄭王何服杜等注 閩本杜誤社

雖義有精麤 閩本監本毛本麤作粗案當作麤

用功頗少 案隋書作差少

窮覈微妙 監本微誤徵

未嘗舉手 案隋書舉作假

歷大學博士　閩本監本毛本作博此本誤傅今改正

諡宣德先生　監本諡字模糊毛本作謚

傳覽無所不知　閩本毛本傳作傅是也

請文藏祕書　案齊書本傳文作不書作省是也

分註錯經　諸本作註案當作注

王人職云　閩本監本毛本作玉此本誤王今改正

易行上繫荷　閩本監本毛本上作止荷作苛案周禮鄭注作去煩苛

令言以此所注孝經　閩本監本毛本作今此本誤令今改正

自此至序未　閩本監本毛本作末此本誤未今改正

錯侯　閩本監本毛本錯作諸不誤

聯字分强 正誤强作彊

志在殷勤垂訓 毛本勤改懃案殷勤亦作慇懃

此言必順作疏之義也 浦鏜云順當須字誤是也

孝經注疏卷第一

開宗明義章第一 熙寧石刻不載分章此本此行在第二行頂格疏另提行亦頂格閩本監本在第四行毛本在第三行竝低一格疏文接第一字下提行處低二格後章竝同鄭注本無第一第二等字釋文可證

以此章總標 監本毛本作標案作標不誤下標其同

初除挾書之律 閩本監本毛本作挾此本作俠今改正

后倉 閩本監本毛本倉作蒼

樂歌竟爲一章 案今本說文作樂曲盡爲竟

次及三才孝治聖治三章 閩本監本毛本作三章此本誤二今改正

即夫孝始於事親也 閩本毛本作即夫是也

揚名之上 正誤上作義

因諫爭之臣 閩本監本毛本爭作諍案玉篇云爭諫也或作諍

即忠於事君也 案忠當作中

繼於諸章之末 閩本監本毛本作末此本誤未今改正

言孝子事親之道紀也 正誤紀作終

自標巳字 監本毛本標作標是也案巳當作己

徹在既往庿見 案庙乃庿之譌閩本監本毛本作廟

左傳申繻曰 閩本監本作左此本誤在今改正

蓋以孔子生而汙頂 監本毛本汙作汚案史記孔子世家作圩索隱謂圩音烏窊也白虎通姓名篇云孔子首類尼邱山盔中低而四旁高如屋宇之反則作圩是也

而劉獻述張禹之義 監本毛本獻作𤢿案宋欽宗諱桓兼避丸𤢿洹等字此作獻承避宋諱故也

又以邱爲娶 監本毛本娶作聚

爲堯司徒有功 閩本監本毛本作司此本誤同今改正

滅夏而爲天子 閩本監本毛本作夏此本誤憂今改正

宋閔公 正誤閔作襄是也

生孔父嘉 閩本監本毛本作父此本誤子今改正

右文孝經云 閩本監本毛本右作古不誤

曲禮有侍坐於先生 閩本監本毛本作先此本誤侍今改正

言先代聖德之生 監本毛本生作王石臺本岳本作主

汝知之乎 岳本汝作女鄭注本同此正義本則作汝字

曾子避席曰 鄭注本避作辟用假借字也他本不同

敏達也 石臺本岳本閩本毛本達作達達從幸得聲幸音他葛反作達非也下仿此

夫孝德之本也 石臺本唐石經宋熙寧石刻本作夲石臺本注同案說文作本五經文字云經典相承從隸省作夲後同

人之行莫大於孝 案正義云此依鄭注據釋文注人上有夫字是明皇所删也

吾語汝 岳本汝作女

參性不聰敏 閩本聰字模糊監本毛本作聰俗字

至德要道之言義 閩本監本毛本作道此本誤約今改正正譌義作誠

云教之所生也者 案正誤生上補由字是也

以一管衆爲要 浦鏜云下當脫參曾至之義○正義曰九字案下文劉炫疑正義二字之譌

性未達何足知 盧文弨挍本下補此依劉注也五字

然性未達 案然當言字之譌

已當全而歸之 石臺本岳本巳作己是也

揚名於後世 唐石經世作廿避唐太宗諱

光顯其親 石臺本岳本顯作榮案正義亦作榮

體謂四支也 毛本謂誤爲

詩曰鬒髮如雲 閩本監本毛本作鬒此本誤鬒今改正

言能至其後　閩本監本毛本其作爲案注當作爲

皇侃云　毛本皇誤皇監本誤一

末示其跡　閩本監本毛本末作未是也

是終於立身　正誤身下補也字是也

故曰終於立身也者　閩本監本毛本作故此本誤放今改正

劉炫駮云　閩本監本毛本駮作駁

無念爾祖　鄭注本作毋念左傳文二年趙成子引詩同此正義本則作無念

常述脩其功德也　正誤常作當

即言句曰武曰　閩本亦誤句監本毛本作勾是也

天子章第二

故摽居其首監本毛本摽作標

亦曰天子正誤亦作故是也

愽愛也閩本同石臺本岳本監本毛本愽作博是也下同

敬親者宋熙寧石刻敬作𢿱追避宋翼祖諱

刑于四海鄭注本刑作形此正義本則作刑于字監本毛本改於

刑法也石臺本法作灋

是天子身行愛敬也監本天誤夫

克巳復禮閩本監本毛本作克此本誤充今改正案巳當作己下敬己推己修己竝同

謂有天下者閩本監本毛本作下此本誤不今改正

柰何不敬閩本監本毛本柰作奈案柰本果名假借爲柰何字俗作奈何非也

天子居四海之上 毛本天誤人

沈宏云 浦鏜云按陸氏注解傳述人當表宏之誤

溫凊㯳摩 閩本監本毛本凊作清是也

肅肅悚慄 閩本監本毛本慄改悚

王者並相通否 案王宜作五

反相通也 正誤反作互

而言德教加於百姓 毛本於作于下同案經作於

不假旨保守也 浦鏜云旨疑言字誤案當作言

云則德教加被於天下者 毛本於改于

案周禮記爾雅 正誤記上補禮字

辜較猶梗槩也　閩本監本毛本作梗此本誤便今改正

甫刑至其善　閩本監本毛本脫其字

楊之水　閩本監本毛本楊作揚案詩王風揚之水釋文云或作楊

不與我戍甫　閩本監本毛本戍誤戌

義當易意則引易　毛本義作意非

孝經注疏卷第一

孝經注疏校勘記卷一

臣嚴杰校字

孝經注疏挍勘記卷二　　臣阮元恭撰

孝經注疏卷第二

諸侯章第三

諸諸列國之君　石臺本岳本閩本監本毛本下諸字作侯是也

奢泰爲溢　監本泰作泰案張參五經文字云從小者訛

然後能保其社稷　案臧琳云儀禮鄉射禮挾弓矢而后下射注古文而后作後非也孝經說然后曰后者後也當從后釋曰孝經援神契說孝經然後能保其社稷之等皆作后世所行唐明皇注本稱爲今文而然後能保其社稷之等皆作後不作后蓋依古文改之也

而和其民人　石臺　民作𡰥避唐太宗諱

則長爲社稷之主　毛本長誤常

溢謂奢侈 閩本監本毛本作侈此本誤後今改正

所以當守其貴 閩本監本毛本當作常案經作長

仁是稍識仁義 閩本監本毛本上仁字作人案當作人

以供已用 案已當作己

皆謂華侈族恣也 閩本監本毛本族作放不誤毛本謂作爲非也

苴以白苴而與之 監本毛本下苴字作茅是也

祭必由君 毛本由作繇

則長爲社稷之主者 監本主誤上

共工氏之子曰勾龍 案左傳之作有

言句龍 閩本監本毛本句作勾

如臨深淵 石臺本唐石經淵作渁避唐高祖諱

臨深恐墜 鄭注本作隊此正義本則作墜[illegible]古今字

履薄恐陷 監本陷作陥亦非正義並同石臺本岳本正本作陷是也

恒須戒懼 石臺本岳本懼作慎案正義亦云義取爲君常須戒愼此注及疏標起止作戒懼非也

臨深恐墜履薄恐陷者 閩本監本毛本薄墜履浮作墜履薄是也

卿大夫章第四

非先王之法服不敢服 石臺本法作灋案灋法古今字

言卿大夫遵守禮法 石臺本法作灋自此以下注文皆作法

然後能守其宗廟 釋文云本或作庿此正義本則作廟案說文云庿古文廟字

宗彝 監本毛本彝作彜下同

粉米監本米誤未

七服藻火案七當作士

六章畫於衣監本畫誤晝

以藻火粉米黼黻六章監本章誤韋

粉取絜白閩本監本毛本絜作潔案潔俗絜字

所謂三辰旌旗監本旌作旂是也

火在宗彝之下閩本監本毛本作下此本誤不今改正

登火於宗彝也毛本於改于

祭社稷五祀則絺冕案周禮絺作希注云讀爲黹或作絺字之誤也

皆畫以爲績閩本毛本績作繢是也

次八曰黼 監本八誤入

謂華蟲也 閩本監本毛本作也此本誤地今改正

凡七章 案上下文作凡幾也此處亦不應作章

毳畫虎雉 閩本監本毛本雉作蜼是也

元者衣無衣 正誤下衣作文是也

皆元衣纁裳 閩本監本毛本作衣此本誤依今改正

則周自公侯伯子男 毛本自誤目

此依正義 浦鏜云正疑玉字誤案浦說是也

君子所最謹 閩本監本毛本作謹此本誤謂今改正

出巳加人 案巳當作己

故舉三事　毛本三作二非也

後謂德行　正誤謂作論

義見末章　閩本監本毛本作末此本誤未今改正

懈惰也　石臺本作憜下同案華嚴音義上引作懈憜也與石臺本合

言卿大夫當早起夜寐　監本毛本寐作寐是也

釋古文　閩本監本毛本古作詁是也

懈惰也釋言文　閩本監本毛本作惰也此本誤惰世今改正案今爾雅釋言惰作怠

士章第五

惟一咎十爲士　毛本惟作推咎作合案毛本是也

故禮辨名記曰　閩本監本毛本辨作辯下今辨同案禮記月令孟夏正義引作辯名記白虎通

作刖名記

言事父非愛與敬也石臺本岳本閩本監本毛本非作兼不誤

離親入仕監本入誤人

皆不奪其性也監本性誤往

故者連上之辭也閩本監本毛本作上此本誤土今改正

言其位長於士也閩本監本毛本作士此本誤土今改正

又言事上之道監本上作土亦誤閩本毛本作上

此依王注也閩本監本王誤三

故愛敬双極也閩本監本双作雙毛本作雙案毛本是也

廣雅曰位涖也正誤云廣雅作涖隸也案浦鏜所據乃俗本不知位涖取同聲之字為訓王念

孫廣雅疏證云各本並下脫去也字遂與下條合而爲一孝經正義可據也

守者無逸也 閩本監本毛本作逸此本誤近今改正

士初得祿位 監本士誤土

所生謂父母也 石臺本岳本閩本監本毛本作母此本誤祖今改正

孝經注疏卷第二 止

孝經注疏卷第三

庶人章第六

皇侃云 閩本監本毛本作侃此本誤祝今改正

案即府吏之屬也 閩本監本毛本案即作兼包吏作史是也

爵列之以爲士有員位也 閩本監本毛本爵列作嚴植是

人謂衆民閩本監本毛本作人無限極

故士以下以爲庶人閩本監本毛本下以字作皆是也

秋斂冬藏石臺本作秋收鄭注本同案正義云此依鄭注也則當作秋收岳本改爲秋斂非也今訂改斂乃正俗字

四事順時石臺本岳本閩本監本毛本四作舉是也此本正義亦誤作四

原隰之宜石臺本岳本閩本監本毛本作各盡所宜是也

此分地利也石臺本岳本閩本監本毛本作地此本誤池今改正

用節省則兒飢寒石臺本岳本閩本監本毛本兒作免不誤閩監毛本飢作饑案當作飢

公賦時充石臺本岳本閩本監本毛本時作既不誤岳本充改足監本誤克

則篤養不闕矣石臺本岳本閩本監本毛本篤作私矣是衍文

庶人之孝　石臺本岳本閩本監本毛本之作為是也

比此而已　石臺本岳本閩本監本毛本比作唯案正義正作唯

用人至孝也　閩本監本毛本人作天不誤

夫子上述士之行孝已畢　閩本監本毛本作夫此本誤天今改正

言庶人服田力穉　閩本毛本穉作穡是也

生成之道也　閩本監本毛本作成此本誤茂今改正

謹身其道　閩本毛本身作慎閩監毛本道作身是也

節省用而以供養其父母　閩本監本毛本省下有其字無而字

庶人行孝曰畜　閩本監本毛本作行孝曰畜此本誤有公白而今改正

以畜義為事　閩本監本毛本事作義

秋斂冬藏孝 閩本監本毛本孝作者是案鄭注本作秋收此作秋斂非也

此四事順時天道也天云 閩本監本毛本四事順時天道也作依鄭注也爾雅釋不誤

夏爲長統 閩本監本毛本統作毓案爾雅作贏釋文云本亦作贏

秋爲收斂 案爾雅斂作成

冬爲肅殺 閩本監本毛本肅殺作安寧是也

安養閉藏地之義也 閩本監本毛本養作寧節無地字是也

云四事順時 閩本監本毛本四作衆案當作衆

謂服百畝之事 閩本監本毛本服百作舉農是也

春三則爲種 閩本監本毛本三作生爲作耕不誤

夏長則耘苗 閩本監本毛本耘作芸案說文䅘字注云除苗間穢也或从芸作䔂今字省艸作耘閩本以下作芸非也

秋收則穫刈 閩本穫作獲是也刈字閩監毛本改割

冬藏則入稾也 閩本監本毛本稾作廩

此依魏注也 閩本監本毛本魏作鄭案分別五土視其高下見太平御覽卷三十六初學記卷五唐司馬貞議及釋文所引皆云鄭注此本作魏注非是

案周禮大司徒云 閩本監本毛本作大此本誤職今改正

三曰邱陵 監本邱誤丘

四曰墳衍 閩本監本毛本作墳此本誤坟今改正

視此五土之高下 閩本監本毛本作視此本誤得今改正

隨所宜而播種之閩本監本毛本作播此本誤播今改正

其種宜稻粱閩本監本毛本種作穀粱閩本毛本作粱案作粱粱亦非周禮作麥

是也閩本監本毛本作也此本誤案今改正

云各因其所宜閩本監本毛本因作盡非

此分地之利者也閩本監本毛本作也者此本誤倒今改正

此依本傳也閩本監本毛本本作孔不誤

則絕飢寒者監本毛本飢改饑下同

庶人無故不食珍閩本監本毛本作食珍是也此本誤合吻今改正

淡三年之排閩本監本毛本淡作及排作耕不誤

必有三年之食閩本監本毛本作三此本誤一今改正

以三年繼之道也閩本監本毛本三下有十字無繼字另

民無采色閩本監本毛本采作菜案古多以采爲菜

二年賦用足閩本監本毛本二年作云公用作既毛本足作充是也閩本毛本誤克

則私養不闕者閩本監本毛本作養不闕此本誤力於毋今改正

賦者自上稅下之名也閩本監本毛本作賦者此本誤武著今改正

謂常省節財用閩本監本毛本作常省節財用此本誤黨有庠然後今改正

公家取稅亦足閩本監本毛本取作賦亦作充是也

而私養父母不闕之也監本毛本之作乏是也

孟子曰閩本監本毛本曰作稱非

劉熙注云正誤劉熙作趙岐是也

又云公事已案方敢迨私事是也 閩本監本毛本已案方作畢然後迨作治不誤

此言惟此而已 閩本監本毛本惟作唯與注文合

無賛諸也 閩本監本毛本賛諸作贅詞不誤

故從天子已下 閩本監本毛本已作以

士須資親事君 閩本監本毛本作士此本誤上今改正

杠鼎之力 閩本監本毛本杠作扛是也

若率強之無不及也 段玉裁云率當作牽

若各率其已分 案已當作己

說孝道包含之義 浦鏜云說上當脫禮記二字

劉獻云 閩本監本毛本獻作瓛

諸家皆以爲惠及身 閩本監本毛本惠作患不誤

孔鄭韋王之學 閩本監本毛本作韋此本誤常今改正

惡禍可必及之 閩本監本毛本可作何

斯則必有灾禍 毛本灾作災同

是謂能食 閩本監本毛本食作養是也

古今凡庸詎識孝道 監本孝誤學

十載方期一遇 閩本監本毛本十作千是也

制有曰 案有當作旨唐元宗孝經制旨一卷見唐書藝文志

三才章第七

人之常德石臺本常作恒岳本同宋作常避宋諱正義引易恒其德貞作常其德貞皆仍宋刻之舊

其政不嚴而治石臺本治作治避唐高宗諱

稟天地之氣節毛本稟作稟

是天地之常義監本常作韋非也

孝是人所常德也正誤所作之

明臨於下正誤明作照是也

以晨羞夕膳也正誤也作而屬下讀

無以常其利此本其字下空十一字非也

天利之性也閩本監本天作夫夫亦誤毛本作大

夫愛始於和閩本監本毛本作夫此本誤天今改正

人之易也鄭注本人作民正義云此依鄭注也則當作民案注作人避唐太宗諱

導之以禮樂釋文云本或作道此正義本則作導

禮以檢其跡毛本檢作撿避所諱正義同下仿此

故須身行傳愛之道閩本監本毛本傳作博是也

又道之以禮樂之教閩本監本毛本道作導

惡者必討之閩本監本毛本作討此本誤計今改正

又論語曰義以爲質按論語釋文出爲質云一本作君子義以爲質此與釋文合

當用禮以檢之此本之下空一字非也

謂人知好惡閩本監本毛本作謂此本誤請今改正

先及大臣正誤先作次

云義取大臣助君行化 閩本監本毛本作化此本誤也今改正

古語或謂人具爾瞻 浦鏜云古語或謂四字疑衍文下句則疑謂字之誤

陳之道之示之 閩本監本毛本道作導是也

臣哉鄰哉鄰哉臣哉 閩本監本毛本下臣鄰字作鄰臣是也

言大體若身 正誤大作同是也

孝經注疏卷第三 止

孝經注疏卷第四

孝治章第八

言先代聖明之王 石臺本王作主

而況於公侯伯子男乎 閩本況作况後同案况俗況字

主尙接之以禮　岳本閩本監本毛本主作王

故得萬國之懽心　鄭注本作歡此正義本則作懽萬石臺本作万注同按唐人于萬字多作万

萬國舉其多也　岳本多改作大數非是

皆得歡心　石臺本岳本毛本歡作懽是也

則指行孝王之考祖　正誤作祖考

古曰在昔曰先民　正誤重昔字依國語增也

還指首章之先王也　閩本監本毛本作指此本誤有今改正

伯三百里　毛本三作二非也

言雖至早　閩本監本毛本早作早是也

王公饔餼九牢　案周禮掌客王作上

飧五牢 案當作飱从夕从食下同

子男饔餼五牢 案五上脫餼字今依周禮補

唯上介有禽獸 閩本監本毛本作上此本誤止今改正案周禮獸作獻

有千七伯七十三國也 閩本監本毛本伯作百案禮記作百

和者禮器云 正誤和作知

荆楊二州貢金三品 閩本監本毛本楊作揚段玉裁云今人多作楊从才攷廣雅云楊揚也毛詩王風揚之水釋文云或作楊然則毛傳楊激揚也正廣雅之所本而郭忠恕佩觿曰楊揚也亦州名是郭所據書作楊後人因江南其氣燥勁厥性輕揚之云改爲揚州州不知古今字多假借所重惟音則州名當依古從木也

楊州貢篠蕩 閩本毛本篠蕩作篠簜是也監本篠作篠不成字案說文作筱隸變篠陸德明釋文

一云鵠或作篡

理國謂諸侯也　案經作治注作理避所諱

則皆恭事助其祭享也　石臺本享作亨

尚不敢輕侮於鰥夫寡婦　監本於誤以

言微賤之者　正誤作言國之微者又云下國字衍

此皆況惜有知識之人　閩本監本毛本況惜作說指

案尚書贊詹曰　閩本監本毛本詹作誓不誤

妻者君之主也　正誤君作親是也

則受其所稟之祿　毛本稟作稟是也

稱子妻父母　閩本監本毛本妻作事是也

簣稻 案禮記作蕡諸本從竹非也

黍粱 毛本粱作梁不誤

棗栗飴蜜以甘之 監本毛本栗作果亦誤閩本作栗是

若親以終沒 浦鏜云以當巳字之誤非也

故況列國之貴者 閩本監本毛本作列此本誤則今改正

祭則鬼享之 石臺本享作亨注同案亨通之亨烹飪之烹獻享之享古多作亨

上好理皆得懽心 閩本監本毛本好作孝石臺本岳本作然上孝理正義同

災害不生 釋文云本或作灾此正義本則作災

則灾害禍亂無因而起 石臺本岳本毛本灾作災毛本正義同

此揔結天子諸侯卿大夫之孝治也 毛本孝治誤倒

言明王孝治其下　正誤其誤天

讚或之也　閩本監本毛本作贊美之也

使四方之國　正誤使作則

孝經注疏卷第四

孝經注疏卷第五

聖治章第九

參問明王孝理　岳本參改作曾子石臺本問作聞是也監本王誤至

更有大於孝不　岳本不作否

殺巳之天　案巳當作己

杜預左氏傳曰　案曰上當有注字

徧檢群經　監本毛本群作羣案當作羣唐元度云俗作群

郊謂圜丘祀天也　監本祀誤配

各以其軄來祭　石臺本唐石經宋熈寧石刻岳本閩本監本毛本軄作職案軄俗職字正義本來下有助字禮記禮器正義公羊僖十五年疏後漢書班彪傳下注引並作各以其職來助祭注云各脩其職來助祭也是經文本有助字石臺本脫諸本仍之

成王年㓜　毛本㓜作幼是也

云后稷周公之始祖也者　案公字衍文

姜原　閩本監本毛本改姜嫄

馬牛過者　閩本監本毛本作馬此本誤焉今改正

水上飛鳥以其翼覆薦之　監本毛本水作冰閩本同是也　監毛本薦作藉案史記周

本紀膺作鷹

黎民阻饑　案史記周本紀阻饑作始飢此作阻依古文尚書改非是段玉裁尚書撰異云今文尚書作祖飢其證有五五帝本紀曰黎民始飢一也漢書食貨志曰舜命后稷以黎民祖饑二也孟康注漢書曰祖始也古文言阻三也徐廣史記音義曰今文尚書作祖飢祖始也四也毛詩釋文曰馬融注尚書作祖云始也五也

圜鍾爲宮　監本毛本鍾作鐘五經文字云鐘樂器鍾量名今經典或通用鍾爲樂器案開成石經凡樂器之鐘皆作鍾

大簇　毛本簇作蔟案當作蔟

周公攝政踐祚而治　監本毛本祚作阼阼是也

無主不行　案公羊傳主作匹注云合也

威仰木帝 儀禮經傳通解續下有以后稷配蒼龍精也韋昭所著亦符此說惟魏太常王肅獨著論

廿五字

思文后稷 監本文誤又

王義其聖證之論鄭義其於三禮義宗 案其並其字之誤

於禮記其義文多 盧文弨校本文作尤

按禮記明其二端注明堂 正誤其二端注明堂作堂位昔者周公是也

鄭炫云 案炫當作元下同

夏后曰世室 案曰當作氏

以茅蓋屋 閩本監本毛本葢作蓋是也九經字樣云說文葢从艸从盍張參五經文字又公害翻並見艸部艸音草明皇御注孝經石臺亦作盖今或相承作盖者乃從行書譌俗不可施於經典今孝經作盖

八牖者即八節也　正誤即作象

藏帝藉之收於神倉　閩本監本毛本藉作籍按月令作藉

六月西方成　案六當作九

廟中將幣三享　監本廟誤朋

注云絲帛也　案帛當作枲

執籩豋　閩本監本毛本豋作豆案當作豆籩

故親生之膝下　石臺本唐石經宋熙寧石刻岳本監本毛本膝作膝是也下倣此

膝下謂孩幼之時也　石臺本岳本監本毛本幼作幼案幼从力不从刀

懸衾篋枕　石臺本亦作懸篋作篋岳本作縣案當作縣隸書从竹字往往作卝如制節謹度之節石臺本作节此篋字亦隸體也

聖人順群心以行愛敬 石臺本監本毛本群作羣岳本作民案岳本非也正義亦作羣

云膝下謂孩幼之時也者 毛本幼誤提

桉說文云孩小兒笑也 案說文孩作咳又云古文咳从子閩本監本毛本笑作咲一切經音義引字林云笑喜也字从竹从犬犬聲竹爲樂器五經文字云从竹下犬非是案說文口部欠部女部皆作笑

謂指其頤下令之笑而爲之名 毛本頤作頣

子能飲食 案飲當作食讀如字下食音嗣或疑與下食字重遂改爲飲

男唯女俞 閩本監本毛本作唯此本誤隹今改正

九年教之數目 監本毛本目作日不誤

云出以外傅者 監本毛本外作就是也

鯉趨而過庭 正誤云下脫曰學詩乎對曰未也不學詩無以言鯉退而學詩他日又獨立鯉趨而過庭廿九字

懸衾篋枕 閩本監本毛本作衾此本誤食今改正案內則懸作縣懸俗縣字

以教愛者也者 案注無上者字此衍文也

疾痛疴癢 案禮記作苛癢

少者執牀與坐 毛本牀作床案床俗牀字

無宜待教 浦鏜云無宜疑誤倒或宜爲容字之誤

是嚴多而愛殺也 閩本監本毛本作愛此本誤成今改正

不和親則忘愛 正誤和作教

聖人謂明王也 閩本監本毛本作王此本誤正今改正

則天子能愛親敬親者是也 監本子誤于

本謂孝也 監本謂下妄加至字毛本仍之

以臨於己 石臺本岳本已作己是也

此言父子恩親之情 正誤親作愛

同君之敬 閩本監本毛本作君之此本二字誤倒今改正

君之於太子也 案禮記太作世

然後兼天下而有之者 案禮記無者字此誤衍

厚重莫過於此也 閩本監本毛本作莫此本誤其今改正

凶謂悖其得禮也 石臺本岳本閩本監本毛本得作德是也

君子之不貴也 岳本之下增所字案正義亦無浦鏜云脫所字非也

是謂悖德悖禮也　監本下悖字誤非

以順天下人心　監本下誤于

其所令　監本令誤今

是知人君若達此盡愛敬之道　閩本監本毛本達作違此下有不字是也

云雖得志於人上者　案者字衍文

言君子如此　浦鏜云君子當人君誤是也

言聖人君子之所不貴　浦鏜云言當亦字誤是也

臨撫其人　岳本撫作於案正義亦作撫岳本非也

而行其政令　石臺本唐石經宋熙寧石刻岳本閩本監本毛本作而行此本誤倒今改正

政令行也　監本政作玫非也

君子至政令監本政誤酘

君臨其民閩本監本毛本作民此本誤居今改正

政令以此而行也監本令誤今

言者心之聲也閩本監本毛本作心此本誤意今改正

道者陳悅也閩本監本毛本者作謂不誤悅作說

此立德行義正誤此作云是也

知制作事業閩本監本毛本作作此本誤云今改正

魯徐生善爲容漢書儒林傳容作頌案頌正字容假借字

按左傳北宮文子閩本監本毛本作子此本誤字今改正

大抵皆叙君之威儀也監本毛本叙作敘是也閩本誤敘

云則德教成 閩本監本毛本作成此本誤我今改正

乃引曹風鳲鳩之詩 閩本監本鳲誤鳴

威儀不差夫也 閩本監本毛本夫作失是也

孝經注疏卷第五 止

孝經注疏校勘記卷二

臣嚴杰校字

孝經注疏校勘記卷三

臣阮元恭撰

孝經注疏卷第六

紀孝行章第十 正義云或於孝行之下又加犯法兩字今不取也

次聖人之後 案人當作治

擗踊哭泣 石臺本踊作踴監本泣誤立案說文有踊無踴

齋戒沐浴 石臺本岳本閩本監本毛本齊作齋

謂平常居處家之時也當須盡於恭敬 正誤處下有在其字集也字於作

致親之孝 正誤孝當作懽是也

雞初鳴 閩本雞作鷄案禮記作雞

咸盥漱　毛本漱作潄案當作漱

敬進甘脆而后退　諸本作進此本誤道今改正毛本后改後

言孝子冬溫夏清　閩本毛本清作凊是也

此古之世子　浦鏜云此當記字誤

其有不安止　閩本監本毛本止作節是也

此注㓕憂能二字者　監本毛本滅作㓕案㓕俗滅字

雖儗人非其倫　閩本監本毛本儗改擬案作儗是也

以舉重以明輕之義也　毛本上以字作亦是也

其義奧於彼　正誤奧作具是也

齊戒至不寐　閩本監本毛本作寐此本誤寐今改正

此皆說祭祀嚴敬之事也閩本監本毛本作事此本誤子今改正

必先齊戒沐浴也閩本監本毛本沭作沐案當作沐沐水名

言文王之嚴敬祭祀如此也閩本監本毛本作祀此作事今改正

謂以兵刃相加監本刃誤不

不去則兵刃或加於身監本毛本刃誤刄下並同

終貽父母之憂閩本監本毛本作貽此本誤胎今改正

此則刃劔之屬正誤刃作刀依左傳注改

皆可亡身者閩本監本毛本作亾此本誤亡今改正

五刑章第十一

又禮記問喪云案問喪當作服問

喪多而服五罪多而刑五　案此二句誤倒當乙轉

五刑謂墨劓剕宮大辟也　監本剕誤荆

君者臣之稟命也　石臺本之作所岳本監本毛本稟作禀與石臺本合

聖人制作禮樂　石臺本岳本樂作法

豈唯不孝　岳本唯作惟

尚感君政　正誤政作仁

割其顙而涅之曰墨　案割當作刻

釋言云剕刖也　案爾雅剕作𨁜說文亦作𨁜

與椓去其陰　監本毛本椓作㧻案說文作斀云去陰之刑也玉篇作劅云刑也今書呂刑作椓尚書撰異作劅斀云今本劅作椓此唐天寶三載衛包所改也孔訓劅為椓陰衛妄謂劅古字椓今字以椓改劅

而宋開寶五年又改釋文大書劅爲椓矣正義亦遭天寶後改從衞包而時有改之未盡者如卷二引鄭本尚書劓刵劅剠此篇云劅椓人陰是其證也

除墨劓剕耳　毛本劓誤鼻

隋開皇之初始除男子宮刑　宋王應麟云按通鑑西魏大統十三年三月除宮刑非始於隋

姦軌盜攘傷人者　監本軌誤執

案說文云臏膝骨也　說文臏作髕膝作厀案臏者髕之俗字

則臏謂斷其膝骨　閩本監本毛本則作刖是也

以厲萬民之罪　案厲當作麗

條有三千則周三千之條　此本千則周三四字墨釘據閩本監本毛本補

是因其事而使言之 閩本監本毛本使作便是也

子弒父凡在官者殺無赦 監本官作宮是也

而敢要以從巳 閩本監本毛本巳作己是也

及河授壁 閩本監本毛本壁作璧是也

廣要道章第十二

故以右章 閩本監本毛本右作名是也

化行而後偏彰 正誤偏作德是也

莫善於悌 鄭注本作弟此正義本則作悌

言教人親愛禮順 監本教誤致

此夫子述廣要之義 正誤要下補道字是也

莫善於行禮以師之 閩本監本毛本師作帥

隨其越舍之情欲 監本毛本越作趨是也

家殊俗 閩本監本毛本作殊此本誤珠今改正

傷人倫之廢 閩本監本毛本傷作傷不誤

伏羲造琴瑟 毛本羲作犧下同

舜曰太韶 監本毛本太作大是也下大夏同

武曰大武 閩本監本毛本作武此本誤光今改正

於樂之聲節 正誤於作則

禮云 正誤云上補記字

非禮無以辨男女父子兄弟之親是也 禮記辨作別

制百口　閩本監本毛本作樂記云

樂異人而同愛　案人當作文同禮記作合

教愛之極　閩本監本毛本教作敬是也

故必由斯人以宏斯敬　正誤敬作教是也

而後禮樂興焉　監本興誤與

敬一人而千萬人悅　毛本而誤則

人明敬功至廣　閩本監本毛本人作又是也

此皆故父兄及君一人　閩本監本毛本故作敬不誤

則其子弟及臣千萬人皆悅　毛本千誤子

孝經注疏卷第六　止

孝經注疏卷第七

廣至德章第十三

言教不必家到戶至　正義曰此依鄭注也案李善注文選庾元規讓中書令表引鄭注云非門到戶至而見之又注任彥昇齊竟陵文宣王行狀引鄭注云非門到戶至而日見也石臺本門改家諸本仍之

則天下之爲君者　正誤爲下補人字是也

皆得其臣之敬　毛本敬下衍也字

至乎閭巷　案禮記作州巷下作州里亦非

此依玉注也　閩本監本毛本玉作王不誤下同

案禮教敬　正誤敬作孝

假令天子事三老　監本毛本令作今非也

若朝覲於王閩本監本毛本若作君是也

詩云愷悌君子釋文云又作豈弟與詩同此正義本則作愷悌

乃引大雅泂酌之詩閩本監本毛本作洞此本誤泂今改正

詩云凱弟君子閩本監本毛本凱弟作愷悌

皇侃以爲幷結要道至德兩章閩本監本毛本結作結是也

廣揚名章第十四

次德之後案次下脫廣至二字

居家理故治可移於官正義曰先儒以爲居家理下闕一故字御注加之案釋文注云讀居家理故治與上異讀似陸氏所據本亦無故字後人依石臺本增入非也

脩上三德於內石臺本脩作修案正義標起止亦作修

此夫子廣述揚名之義 案當作述廣

可移於績 正誤於作治是也

居能以此善行成之於內 正誤居作君是也

此一章之文 正誤一改士是也

亦士章之敬悌義同 案敬悌當作孝順

則其令名常自傳於後世 閩本監本毛本作名此本誤爲令今改正

立謂常有之各 閩本監本毛本各作名是也

傳謂不絕之稱 閩本監本毛本絕誤色今改正

諫諍章第十五 石臺本唐石經岳本作爭案正義前後並作諫爭經爭臣爭友爭子今本白虎通引並作諍非

皆諫諍也　案當作爭

曾子因聞揚名已上之義　諸本因作問依正誤改

故疑而問之　岳本之下有也字衍文

故又假曾子之問曰　閩本監本毛本作文此本誤又今改正

夫孝人之經　案人當作天

劉獻曰　閩本監本毛本獻作瓛案作瓛避所諱

子曰是何言與　鄭注本作歟用正字此正義本作與則用假借字

成父不義　石臺本岳本閩本監本毛本作成作不此本誤或之今改正

不失其天下　石臺本無其字釋文同案正義本無其字漢書霍光傳云聞天子有爭臣七人雖無道不失天下陸德明云或作不失其天下其字衍耳

則身不離於令名 鄭注本無不字與此不同說詳釋文挍勘記

則身不陥於不義 閩本陥作陷注及正義同石臺本唐石經宋熙寧石刻岳本監本毛本作陥是也

陳諫爭之義 正誤陳作非是也

鬼神之主 正誤之作乏

以解七人之義 閩本監本毛本作七此本誤匕今改正

則見之四輔 正誤見作記

孔傳指家相室老側室 閩本監本毛本作相作側此本誤作祖今改正案盧文弨挍本室作宗

商命 閩本監本毛本商作冏是也下同

歷敘群司 監本毛本作敘羣是也

揔名卿七 監本毛本揔作總七作士案作士是也

經傳何以無文 毛本無誤爲

左傳稱周主申父之爲太史也 毛本父作甫案主申父當作辛甲

瞽爲詩 閩本監本毛本作瞽此本誤鼓今改正

以匡無道之主 閩本監本毛本作匡此本誤宝今改正

士獨云不离 下同 閩本監本毛本士獨作上下不誤离作離

孝經注疏卷第七

孝經注疏卷第八

感應章第十六 石臺本唐石經岳本作應感正義前後並同今本作感應依鄭注本改非正義本也

孝悌之事 案事當作至

言人主若從諫爭 監本毛本主誤王

言能致事宗廟 石臺本岳本閩本監本毛本致作敬不誤

神明彰矣 鄭注本作章矣此正義本則作彰矣

則神感至諴而降福佑 毛本諴作誠正義曰按此則神感至誠當爲至諴今定本作至誠字之誤也案陸氏尚書音義亦作諴音咸毛本作誠是也

子曰昔者明王 監本王誤正

能致感應之事 案感應當作應感此處誤倒

是事父之孝通天也 正誤通下補於字案下文作事母之道此作之孝二者必有一誤

此依王註義也 閩本監本毛本王作王不誤

謂蒸嘗以時 浦鏜云蒸當作烝

樹木以時伐焉 閩本監本毛本作伐此本誤投今改正

昆蟲未蟄 閩本監本毛本作未此本誤禾今改正

誠和也 監本毛本誠作諴是也

則神祇感其至和 閩本監本祇作祗案祗訓敬與神祇字別

不降福應 閩本監本毛本不作而是也

書曰至誠感神 毛本誠作諴是也

自天祐之 毛本祐作佑案當作祐

注約諸文以釋之也 監本文誤衣

則神感至誠 監本毛本誠誤和

當爲至誠 毛本誠作諴是也

享於克誠　石臺本享作亨

光于四海　大戴記曾子大孝云衡之而橫於四海小戴記祭義溥之而橫於四海庶人章正義橫乎四海北史孝行論塞天地橫四海則此古本亦必作橫鄭氏注樂記號以立橫孔子閒居以橫於天下並云橫充也即爾雅之桄充也書堯典僞孔傳光充孔沖遠正義光充釋言文案戴震云橫轉爲桄誤脫爲光又云光被四表古本必有作橫被四表者其說甚詳獨未及此經

光于四海　石臺本岳本于作於

孝弟之至　毛本弟作悌

是不忘其祖考　閩本監本毛本忘作辱是也

然諫議兼有諸侯大夫　毛本議作諍案諍當作爭

此章唯稱王者　監本毛本唯作惟

己之昆曰兄 閩本監本毛本己作巳非

謂與族人讌 閩本監本毛本讌作燕下文燕同按燕乃宴之假借字讌俗字

故其詩曰 浦鏜云其當作楚茨

祖廟未許 閩本監本毛本許作毀是也

此依正注也 閩本監本毛本正作王是也

禮防記云 閩本監本毛本防作坊案禮作坊坊乃防之別體廣韻坊下注云見禮即指此

土無二王 閩本監本毛本作士此本誤土今改正

云猶脩持其身 毛本脩作修案注作脩

盛業謂先祖積德累功 閩本監本毛本作累此本誤素今改正

陰陽不測之謂神 閩本監本毛本作測此本作則今改正

地曰祇 閩本監本祇誤祗下同

故曰祇也 毛本祇作祗是也

故曰至性如此 浦鏜云故曰嘗者言二字之誤

光於四海 毛本於作于

䟽爲德教流行 石臺本閩本監本毛本䟽爲作義取不誤

莫不敬義從化也 石臺本閩本監本毛本敬作服正義云此依鄭注也案鄭注本則作被自石臺本改爲服諸本仍之

以明無所不道 閩本監本毛本道作通是也

詩今文云 浦鏜云今文二字衍文

德教流行 諸本教作化依正誤改

事君章第十七

以應感之後 正誤作感應非是

子曰君子之事上也 石臺本唐石經宋熙寧石刻岳本閩本監本毛本作君此本誤孝今改正

故上下能相親也 唐石經初刻作故上下能相親磨改增也字故此行十一字

而子人下也 此本脫子字依閩本監本毛本補

六曰君子之事親孝 此本六曰之閒空闕一格非是

不敢作王言也 閩本監本毛本作作斥是也

王之職有缺 監本毛本缺作闕是也

尙書太誓云 閩本監本毛本太作泰案當作大王應麟困學紀聞云泰誓古文作大誓晁氏曰開元閒衞包定今文始作泰

匡正釋詁文也 案詁當作言

汝無面從是也 閩本監本毛本作面此本誤而今改正

中心藏之 釋文云又本亦作忠此正義本訓作中

恒藏心中 岳本恒作常

無日蹔忘也 岳本蹔作暫案玉篇云蹔與暫同監本忘誤志

雖復有時離遠 閩本監本毛本作遠此本誤達今改正

孝經注疏卷第八 止

孝經注疏卷第九

喪親章第十八

故發此事 石臺本岳本事作章案正義曰說生事之禮已畢其死事經則未見故又發此章以言也此本

作事非

哭不偯　釋文云偯俗作哀非說文作悠云痛聲也音同案臧鏞堂云說文無偯字哀從口衣聲依從人衣聲依偯聲形皆相近故誤陸氏本作依故云說文作悠音同又云俗作偯非以偯爲依之俗寫也今依旣誤偯因改偯爲哀然必不當有作哭不哀者是可證哀爲偯之改偯爲依之譌矣

故服縗麻　釋文云縗字或作衰岳本同此正義本則作縗按縗正字衰假借字

故蔬食水飲　石臺本岳本閩本監本本蔬作疏

此哀戚之情也　石臺本宋熙寧石刻岳本鄭注本戚作慼唐石經此處刓闕證以下文而哀慼之死事哀慼皆作慼則此可知矣案說文作慽从心戚聲戚假借字慼俗字

毀不滅性　石臺本唐石經宋熙寧石刻岳本閩本監本毛本作滅此本誤滅今改正注同

皆哀慼之情也　監本毛本慼改戚

示民有終畢之終也　閩本監本毛本下終作限不誤

又曰大功之哭　閩本監本毛本作又此本誤文今改正

哀之至也　毛本至誤乚

又云不言而事行者　閩本監本毛本事行誤到

當心麁布長六寸　監本毛本心作以麁作麤是也正義當上補縗字是也

麻為腰絰首絰是也　閩本絰誤經下同正誤云為當謂字誤

經之言實也　監本經誤絰

但位定初喪　閩本監本毛本作定位是也

言美至水飲　監本水誤氷

孝子不以為甘　閩本監本毛本作甘此本誤耳今改正

故問喪云 閩本監本毛本作問此本誤閩今改正

疏食水飲 毛本疏改蔬下同

毀不滅性 閩本監本毛本作性此本誤往今改正

傷賢乾肝焦肺 閩本監本毛本賢作腎是也

將申天脩飾之君子與也 閩本監本毛本申天作由夫是也

天下之達喪也 案今本論語作通

爲之棺椁衣衾而舉之 鄭注本作槨此正義本則作椁按椁正字槨俗字

舉謂舉屍內於棺也 岳本屍作尸按屍正字經傳多作尸同音假借也

而哀慼之 岳本慼作戚注同

擗踊哭泣 石臺本踊作踴注同李善注文選宋孝武宣貴妃誄引孝經曰擗踴哭泣

卜其宅兆而安措之　鄭注本作厝按儀禮士喪禮注孝經曰卜其宅兆而安厝之此正義本則作措字厝措義別而古多通用

爲之宗廟以鬼享之　釋文云享又作饗之石臺本作亨注同

立廟祔祖之後　監本祔誤柎

須爲棺槨衣衾也　此本衣誤存今改正

不使土侵棺也　此本土誤二依閩本監本毛本改

布給二衾　監本毛本給作紟是也

謂水兕革棺　閩本監本毛本作革此本誤貫今改正

杝棺一　閩本監本毛本作杝此本誤地今改正下同

次外兕生皮　正誤生作牛是也

言語之禪禪然監本毛本作豐豐

栢櫛以端長六尺毛本作柏椁與檀弓合下同

是簠簋爲器也正誤爲下補祭字

盛黍稷稻粱監本毛本粱作粱是也

惻怛之心閩本監本毛本作怛此本誤但今改正

故祖而誦之閩本監本毛本祖作袒誦作踊是也

曾子弔於負夏閩本監本毛本作弔此本誤弟今改正

周禮家人閩本監本毛本家作冢是也

諸侯五廟正誤五上補立字是也

周還出戶正誤云下脫肅然必有聞乎其容聲出戶而聽十三字

如將見之是之 閩本監本毛本下之作也

明日祔祖父 正誤祔下補於字

死事哀慼 岳本慼作戚注同

死之義理備矣 正誤之上補生字是也

孝行之終始也者 案當作始終

孝經注䟽卷第九 止

孝經注䟽校勘記卷三

臣嚴杰挍字

孝經釋文挍勘記

臣阮元恭撰

鄭氏相承解爲鄭元○盧文弨攷證氏下增注字解改以案唐劉知幾議云晉中經簿孝經稱鄭氏解無名元二字鄭志目錄記康成所注書亦未有孝經元和惠棟云鄭氏鄭小同也今日亡失

開宗明義章

仲尼字作尼古夷字也○盧本尼作𡰥案作𡰥是也玉篇云𡰥古文夷字

居王肅云閒居也○葉本閒作閑按閒正字閑假借字

曾子名曑字子輿或作參音同義別○盧文弨云案作曑當謂天上曑星也乃云字子輿則與作參者義並無別不知陸意云何案晉灼讀參如宋昌參乘之參

先王三王禹始傳於殷於殷配天王謂文王也○盧本上殷作子段玉裁校本云殷當啟字之譌下文於殷配天當作家天下三字王謂之上當有某云大約王肅孔安國語也案於殷疑郊鯀之譌

有至德 王云孝爲之至也〇盧本爲下增德字是也案唐明皇注孝者德之至邢昺正義云依王肅義

孝悌 本今無此字〇盧云孝悌見上文引鄭注案悌當本作弟上同武進臧琳經義雜記云釋文孝經本用鄭氏注後人據唐明皇注校之故於釋文所標注皆云本今無此字又云自某至某本今無閒有鄭注與唐注同邢疏云此依鄭注者則無校語蓋校者不知唐注本乎鄭見唐注所有故卽以爲唐注而無疑按臧琳說是也今舉此五字其餘可以類推

不敏 逹也〇盧本逹作達案盧本是也逹音他葛反達從羍得聲

父母得其顯譽也者 〇臧鏞堂云者字當衍

毋彊 〇葉本彊作强

念 爾雅云勿念也〇按校經錄云今爾雅作勿念也

天子章

形于法也○按臧琳云釋文標鄭注形見二字知經本作形明皇注于四海陸德明書形于云法也字又作刑法也一訓本自然形見於外不言四海取法爲四海取法可知則此德教
刑見 盧本刑作形攷證云舊形作刑與經互異今改正
賴之引辟上鹿艾反辟止本止字衍文海寧周春云引辟二字疑是注中語但以陸氏文義觀之似引書正文頗不可解案此二字鄭氏注也見文選注無可疑
諸侯章
危殆○攷證殆誤待
列士封疆字又作畺同○葉本畺作彊
恐注及後同○元和顧廣圻云後當作下是也
卿大夫章

米字或作采音同○葉抄本盧本采作䆁是也攷證云舊譌綵非

惰古卧反注同○顧廣圻云釋文注同當作下同是也

士章

食稾公羊傳云稾賜槀祿也○葉本食作飡下同案槀當作槀盧文弨鍾山札記云穀亦作槀字小變耳實一字也今書中往往誤作槀風俗通皇霸篇論衡偶會篇高誘注呂氏春秋九月紀皆作此字齊民要術引山海經曰百槀自生楊用修謂今本山海經誤改作穀案穀乃正字不可謂誤槀字篇海下从禾作槀从禾是也而上亦非殸當本作殸則槀與穀筆畫並無增減止禾字在左旁者多遂覺禾居中者爲變體其从殸者又後來轉寫之失乃成俗字耳今人作五穀字亦往往誤从木與楮穀字相混則槀之誤爲槀亦正相類

爲于僞反 囗爲曰祭一本作始曰爲祭○于僞反三字葉本空缺攷證云是妄人所增是也盧本作祿下空缺作始臧鏞堂云邢昺正義曰祿謂稾食合之陸引公羊傳知上闕祿字始字盧依注補

無忝 辱也他簟反○葉本忝下空闕臧鏞堂云據開宗明義章釋文引詩作毋念爾祖則此無字亦當作毋毛詩小宛釋文云毋忝音無可證也

庶人章

丘陵阪險 又蒲救反○葉本盧本救作板是也

行 下孟反音如字○臧鏞堂云案音如字當作又如字否則音爲或字之訛

三才章 ○此三字盧文弨攷證脫

赫 本又作赤火白反○盧本赤作赤云俗赫字

孝治章

以客 苦百反 本或作以客禮待之○按臧鏞堂云此八字非陸語故舊本空一字挍者據釋文有此本也

則致 張利反從夂音陟里反他皆放此俗作攴非○葉本夂作夊周春云說文夊山危翻音衰又楚危翻靑吹前後

音注互異致字入此部又案說文夊陟侈翻讀若黹即釋文所云陟里翻也致字不入此部也按作夊是陟畢反則非

聖治章

越嘗 越常○葉本嘗作甞喪親章同盧文弨云越嘗即越裳又作

續焉大焉○漢書藝文志作續莫大焉臣瓚曰孝經云續莫大焉是漢晉舊本亦無作續焉大焉者此文疑有脫誤

謂之悖 注下同○按注下當有及字

行思可樂 如字音洛○按經錄云如字疑當在行字之下

難進而盡中 ○盧文弨云中古與忠通用

不令 力政反下文並注並同○葉本上並作并是也

紀孝行章

也盡○按也衍文

五刑章

五刑之屬三千呂刑云墨罰之屬千○葉本罰誤罸下同

宮割女子宮閉之宮字或作腤字○盧本腤作犗云閉即閉之變體犗舊譌腤犗者去牛羊之勢也宮刑與相似今改正臧鏞堂云當作腤從肉

大辟○盧本作臏大辟云舊脫今補顧廣圻云此誤補也上注三千下云墨劓剕宮大辟此注作剕不作臏之證又云與周禮並同徵異攷周禮經作刖注引書傳作臏此其異也

賊傷人者墨口與周禮下同○盧文弨云舊空一字未刻今案無脫文盧本下作不

宮割周禮無割○葉本禮字割字下亦空闕盧本割下補字字又補壞音怪人四字

開人關閽音藥字或作鑰通用○葉本或字用字下亦空闕盧本補者臏二大字又注文並同二字脫同字

手殺人者大辟亦與周禮注不同大辟死刑自穿字至此本今無○葉本大辟本今四字空闕

聖人者巳口字口今口口口○葉本亦空闕盧本作巳下十四字本今無攷證又云此所補未必確

非侮亡肖反○盧本肖作甫與孝治章釋文合

人行者○盧文弨云人上當有非字

廣要道章

此之謂要因妙反下同○按下疑注字之譌

廣至德章

天子事三老○盧本事上補父字是也

天子兄弟五更○葉本盧本弟作事不誤

諫諍章

諫諍 諍闕也此字從丮丮音戟逆反兩丮相對○葉本鬪作鬭 說詳攷證

前疑後丞 本亦作承○盧本作丞作作承是也

則身離於令名 ○校經錄云身下脫不字顧廣圻云釋文無不字音離爲力智反敢是離麗也毛詩曰不離于裏正義謂之離歷即魚麗詩傳之麗歷也

陷 陷從爪下非不同○盧本不作下

喪親章

哭不偯 說文作怒○盧本怒作悠是也

般也 ○盧本作服也是也

酸 食無鹽酸○盧本注文酸作豉是也

而食粥 又音育○葉本育字空闕

毀瘠 情昔反○昔反二字此本實闕依盧本補

疢○盧本疢作瘦是也

卜其宅兆 字書皆作垗廣雅云垗葬地○按一本雅誤作韻

而安厝之 七故反○葉本故誤政

附 次第及注解傳述人

孫春秋周公垂訓 ○葉本訓字空缺

車允 南平人東晉□陽尹○葉本平字空缺盧本依隋志晉下補丹字考證云陽當作楊以山多赤楊得名

何承天 ○葉本天字空缺

王元載 大□人○葉本人字空缺盧本作邳大作下考證云隋志載作蕺老子有王元蕺注釋文同此載字誤

孝經釋文校勘記

臣嚴杰校字